

## LANGAGE

-Langage en situation (avec le support livre)

-Langage d'évocation (sans le support livre)

Raconter l'histoire à la classe qui suit *en BCD*.

-Apprendre à parler et communiquer :

- travailler les structures en fonction des albums.

N'as-tu pas vu ? Je n'ai rien vu...

-Langage écrit :

- les noms de personnages, d'animaux : les anaphores

Pour Jeannot-Lapin : Jeannot-fils-le-mon Jeannot-mon tout-petit—Pour la canard :le palmipède—Pour le renard : Maître renard—Pour le petit renard :son fiston-mon fils...

-Dictée à l'adulte

-Histoire interrompue :

« Il le ramena en toute hâte dans son repaire car ??? » ( p 7)

« Ces sacrées oreilles glissaient comme savon... ??? »

-Histoire détournée :

Inventer une histoire identique entre deux autres animaux

-Réseaux d'albums :

« Bon appétit Monsieur lapin » (C Boujon) « Je mangerais bien une souris » (C. Boujon)-Histoires dont les renards sont gentils ou dont les renards sont méchants-Autres histoires de lapins ou de renards...

## SENSIBILITE—IMAGINATION—CREATION

-Le regard , le geste

- Les silhouettes de la fin de l'histoire
- Symbolisation des animaux qui font peur
- *En BCD* : Dessiner des animaux qui font peur, d'autres qui sont gentils

Construire des monstres

(Faire des panneaux de présentation (cf p 12-13-14-15-16-17))

-Couleurs

Les nuances

- Foncé-clair
- Les couleurs qui font peur, les couleurs de la nuit, du jour...

-Imaginaire

-Qu'est ce qui te fait peur ?

-Travail autour des yeux brillants (p 16-17)

### « ON A VOLE JEANNOT LAPIN » C. BOUJON

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

-Travailler les verbes d'action

(p 24-25-26-27)

Sauter

Faire des galipettes

Jeu d'attrape.

-Activités d'expression

Musiques qui font peur-musiques qui rendent joyeux

## VIVRE ENSEMBLE

-Travailler les thèmes du vivre ensemble

Peur- pas peur

Amitié malgré les différences.

En BCD

-La maison des lapins

-La maison des renards

-Les maisons de la souris, de l'écureuil, du canard qui protègent des prédateurs.

## DECOUVRIR LE MONDE

-Vivant, environnement

Les animaux de l'histoire et leurs caractéristiques physiques:

Le renard-le lapin-la souris-l'écureuil-le canard

-La chaîne alimentaire : Qui mange qui ou quoi ?

*En BCD* Recherche de documentaires traitant des animaux évoqués dans l'histoire

-temps

*En BCD* : La chronologie des rencontres de maman lapin: :la souris-l'écureuil-le canard

-Reconstitution du chemin suivi par Maman Lapin à la recherche de son fils.

-formes et grandeurs

*En BCD* :L'opposition -grand petit (p 12-13-14-15-16-17)

-Fabrication de marottes à partir des photocopies des personnages.

-Les grands animaux qui font peur.

-Les petits animaux qui ont peur.